



مفهوم شناسی

برنامه‌ریزی از چمله و اژگانی است که آدم هم می‌داند چیست و هم نمی‌داند. هم می‌توان درباره آن بسی هدف و بی‌مورد حرف زد و آسمان و ریسمان را به هم بافت و کلی درباره آن تئیجه‌گیری کرد، و یا حرفی نزد و نتیجه‌ای هم نگرفت.

برنامه‌ریزی همه نوعش خوب است؛ فردی، اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی. مفهومی است هم یک‌سویه و فردی و شخصی، و هم دوسویه که همکاری، همیاری و کمک دیگران را می‌طلبند.

برنامه‌ریزی گاهی با واژه مدیریت همراه می‌شود: «مدیریت و برنامه‌ریزی» و گاهی نیز با واژه کارآمد: «مدیریت و برنامه‌ریزی کارآمد». «مدیریت و برنامه‌ریزی کارآمد از شرایط لازم توسعه و تعادل اقتصادی در جوامع توسعه‌یافته و پیشرفته است. برنامه‌ریزی، مدیریت و حسابگری، دو رکن اساسی اقتصاد جامعه و معیشت افرادند.

برنامه‌ریزی و مدیریت کلان کشور

زماداران و مدیران لایق و شایسته، به مدیریت، کارآمدی و برنامه‌ریزی توجه‌های ویژه دارند و در این راه سرمایه‌گذاری‌های فکری و مادی بسیاری می‌کنند. برنامه‌های توسعه کلان کشور در یک چشم‌انداز ۲۰ یا ۴۰ ساله نوشته می‌شود و همه سمت و سوی حرکت جامعه بدان مطلع می‌شود. در این زمینه از مدیران لایق و کارآمد کمک می‌گیرند. اگر جامعه‌ای گرفتار مسئولان بی‌تدبیر و بی‌ برنامه‌ای شود، آن جامعه به زودی به سوی اضطرابات و فروپاشی خواهد رفت.

برنامه‌ریزی و خانواده

در نهادهای کوچک‌تر مثل خانواده نیز برنامه‌ریزی ضروری است. مدیر کارآمد منزل همواره با برنامه‌ریزی دقیق و درست، علاوه بر تأمین نیازهای جاری و هزینه‌های روزآمد قابل پیش‌بینی و غیرقابل پیش‌بینی، در می‌تأمین رفاه و نیازهای غیرضروری افراد خانواده بسی آید. در غیر این صورت، باید تمام عمر اعضای خانواده با فقر، فلاکت، رکود، بیماری و رنج دست و پنجه نرم کنند.

برنامه‌ریزی و زندگی فردی

در زندگی فردی نیز برنامه‌ریزی حائز اهمیت و همچون چسب زندگی است. قطعاً دانش آموزی به منزلت و موقیت جدید دانشجویی خواهد رسید که با برنامه‌ریزی درست و

چیز زندگ

محمد فولادی

اصولاً، حتی افراد بیکار، عاطل و باطل و علاف نیز در بیکاری خوشن نیازمند هدف، برنامه و برنامه‌ریزی هستند!



حساب شده، و با مطالعه عمیق به رشته مورد علاقه خود در دانشگاه برسد. هرگز مشاهده نشده که فرد یا جامعه‌ای بدون تلاش و برنامه به قله‌های رفع توسعه و پیشرفت نایل آیند. زندگی همه افراد موفق رهین داشتن هدف، برنامه و برنامه‌ریزی درست است.

هدف و برنامه، پیش شرط برنامه‌ریزی

اصولاً هزونج چهش، پیشرفت و تحولی در زندگی بدون تلاش، کوشش و برنامه‌ریزی تحقق نمی‌یابد. اصولاً بازی در هر نقشی در زندگی اجتماعی، نیازمند داشتن هدف، برنامه و برنامه‌ریزی حسابگرانه برای رسیدن به آن دو است. هرگز بدون برنامه‌ریزی نمی‌توان به هدف و یا برنامه‌ای نائل آمد.

برنامه‌ریزی، نمک و رب گوجه فرنگی

در این که برنامه‌ریزی اصولاً در اصطلاح چسب به چسب زندگی اجتماعی است، شکنی نیست. برنامه‌ریزی در همه عرصه‌های زندگی فردی و جمعی همچون نمک، رب گوجه فرنگی، سس مایونز و پنیر است که در هر سوپرمارکتی یافته می‌شود و اختصاص به زمان و مکان خاصی هم ندارد. می‌توان آن را به وفور در هر سوپرمارکت، سبزی فروشی، زرگری، ماهی فروشی، پارچه فروشی، اداره، کارمند، کارگر، بیمارستان، خوابگاه دانشجویی، در میان کارگران، کارمندان، دانشجویان، معلمان حتی افراد بیکار و علاف و . . . یافت. حتی فرد بیکار، عاطل و باطل و علاف نیز در بیکاری اصولاً نیازمند هدف، برنامه و برنامه‌ریزی است: البته، اصل و خوبش نیازمند هدف، برنامه و برنامه‌ریزی است: البته، اصل و برنامه در اینجا بر عدم نظم و انتضباط است. به اصطلاح صرف دیدن کافی نیست، و تماسای برنامه‌ریزی زندگی دیگران دردی را دوا نمی‌کند و گرهی از کار کسی نمی‌گشاید. رمز و راز موقفيت در زندگی در گروی داشتن هدف و برنامه و برنامه‌ریزی برای تحقق آن است.

دونکته

برای روشن شدن عمق مساله، و اهمیت برنامه‌ریزی در زندگی به دونکته زیر توجه کنید.

الف) گسب منزلت اجتماعی

هر فرد برای گسب سرمایه و منزلت اجتماعی، و بازی نقش یک فرد با شخصیت و با پرستی، نیازمند برنامه‌ریزی درست در چند زمینه و عرصه است. در واقع، اگر فردی بخواهد فردی دارای منزلت اجتماعية بالا باشد، با برنامه‌ریزی و طی فرایند زیر می‌تواند به آن برسد:

۱. تیپ شخصیتی خاص

فردی که قرار است یک فرد معتمد و صاحب سرمایه و به

همان طور که دانشگاه باید جایگاه علم و منبع تراویش علم و دانش باشد و دانشگاه بی‌دانش فقط یک گاه و همچون است، دانشجویی بی‌برنامه و بی‌هدف نیز همچون یک سبب‌زمینی است. به راستی دانشجو باید سبب‌زمینی نباشد و این نیازمند برنامه‌ریزی است. دانشجو باید با برنامه و هدف از پیش طراحی شده، دانشجو شود و دانشجو باشد

است. فردی که خواهان منزلت اجتماعی است، باید دارای قدرت تعامل بالا و ارتباط مستمر با افراد و شخصیت‌های ذنی‌نفوذ باشد.

ب) دانشجو یا سبب‌زمینی؟!

همان طور که دانشگاه باید جایگاه علم و منبع تراویش علم و دانش باشد و دانشگاه بی‌دانش فقط یک گاه و همچون فستجان بی‌جان و بی‌فایده است. به راستی دانشجو بی‌هدف نیز همچون یک سبب‌زمینی است. بازی دانشجو باید سبب‌زمینی نباشد و این نیازمند برنامه‌ریزی است. دانشجو باید با برنامه و هدف از پیش طراحی شده، دانشجو شود و دانشجو باشد.

دانشجوی با هدف و برنامه‌ای که سبب‌زمینی نیست، دارای خصوصیات است.

(۱)

خصوصیات اول دانشجوی واقعی آرمان‌گرایی در مقابل مصلحت‌گرایی است؛ عشق به آرمان‌ها و مجدوب آرمان‌ها شدن.

انسان بی‌برنامه و هدف و کوتاه‌بین، همواره جلوی پای خود را می‌بیند، آینده‌نگر نیست، لذا آرمان‌ها را دور دست و غیرقابل دستیابی می‌بیند. دانشجوی واقعی، آرمان‌گرای است؛ در محیط علم و دانشگاه آرمان‌ها محسوس، ملموس و قابل دسترسی است.

(۲)

صدق و صفا و سوال و پرسش، دو میان خصوصیت دانشجو است. در محیط دانشگاه و در میان دانشجویان، کلک، حیله، تقلب بسیار کم‌زنگ است، بلکه اصلاً وجود ندارد. در زندگی رایج غیردانشجویی، و در محیط تجارت، سیاست و بدء و بستان‌های اجتماعی، هر کسی هر حرفی که می‌زند مواظب است به ریشه کسی بخود، و با احتیاط و محافظه کاری تمام، حرفی را می‌زند و منتظر است از این حرف جیزی بهره بگیرد. اما در محیط دانشگاه و در حرکت دانشجویی، حرف و سوال و پرسش را از روی صفا و صدق و برای درست بودنش برای کشف یک مجھول و واقعیت پنهان می‌زنند. نه از روی مصلحت و رضایت کسی.

(۳)

احساسات، تفکر، تعلق و تدبیر از دیگر ویژگی‌های دانشجو است. این خصوصیت ذاتی محیط دانشگاه و دانشجوست. در محیط دانشگاه و در میان دانشجویان نیازمند احساسات حکومت کند، بلکه علاوه بر احساسات، منطق و تفکر و بیش تحصیل و تعلق، تأمل، تفکر هم وجود دارد. البته باشد و ضعف قابل قبول.

همه فرایند فوق نیازمند برنامه‌ریزی جدی و دقیق است. از دانشجوی سبب‌زمینی تا دانشجوی واقعی شدن به راستی هدف، انگیزه، حرکت، برنامه و تلاش مضاعف نیاز داریم. دانشجوی بی‌برنامه و بدون برنامه‌ریزی در زندگی دانشجویی همچون سبب‌زمینی است.

اصطلاح صاحب کیش و شخصیت باشد، باید افزون بر کسب کمالات و دانش‌های ویژه دارای تیپ شخصیتی خاصی نیز باشد. چنین فردی نمی‌تواند در منظر عمومی همانند عامه مردم، بدون کت و لباس اتوكرده ظاهر شود. باید با تیپ شخصیتی خاص و با پیراهن و کت و شلوار اتوكرده و مثلاً کیف سامسونت درمنظر عمومی ظاهر شود. آرام آرام راه رفته با تلفن همراه زیاد صحبت کند، سوار ماشین مدل بالا شود و ... این‌ها جملگی از ویژگی‌های چنین شخصیت‌هایی است که باید با برنامه قبلي بدان رسید.

۲. سیاست و کیاست

امروزه هرچند «سیاست» مثلاً «گوشت» و یا اصطلاحاتی مثل همین «برنامه‌ریزی» در هر عطاری و بقالی یافته می‌شود و تقریباً در هر سبد غذایی وجود دارد؛ (میزان آن بسته به جیب صاحب خانه‌ها، تعداد نان خورها و گیاهخوار یا گوشت خواربودن آنها متفاوت است) با این حال، سیاست و کیاست همواره کاری بوده و حاکم بسیاری از مشکلات زندگی است.

فرزند یک سرمایه‌دار یا ویلیعهد یک حکومت شاهنشاهی، اگر کیاست و سیاست داشته باشد و به اصطلاح زنگ باشد، می‌تواند با کیاستی که دارد و سیاستی که به خرج می‌دهد، با افراد ارتباط برقرار کرده و تا آخر عمر خود را بینمه و وارد از پدری و یا تخت و تاج شاهی نماید.

برای رسیدن به این هدف و مقصد، برنامه‌ریزی لازم است و نیازمند هنر نقش‌آفرینی و فردی سیاستمدار است.

۳. تعامل اجتماعی

برخورداری از منزلت اجتماعی و یا موقفيت در زندگی، نیازمند برنامه‌ریزی صحیح و برقراری تعامل و ارتباط است. از آن، یاچهواری یا زبان بازی تعبیر می‌شود، روان‌شناسان معتقدند، که زبان یکی از ابزارهای مهم برای تیغ زدن، شیره مالیدن، موش مردگی و غیره است! اصولاً رمز و راز موقفيت یک مغازه دار و کاسب، داشتن هنر تعامل اجتماعی و قدرت برقراری ارتباط با اقشار مختلف است. چهلگی این شرایط و بازی هنرمندانه نقش‌های فوق، نیازمند داشتن برنامه، هدف و برنامه‌ریزی برای رسیدن به آن